



Dejando Huella

Al visitar un espacio sentimos una necesidad de dejar huella tangible de nuestra presencia. El objetivo del proyecto es que a través de figuras creadas por los visitantes se materialice su esencia y personalidad. Proponemos que el espacio a intervenir sea la plaza de la sombrilla, porque es un punto central, que cautiva a los visitantes. Es un sitio de gran importancia, donde convergen los diferentes espacios con la libertad de que los visitantes dejen su huella en cualquier parte de este espacio. El papel simboliza lo efímero de la presencia de los visitantes y la transformación que tiene, pero es también una analogía de la transformación que tiene el papel de una hoja que toma una forma, como el cambio que tienen los visitantes después de recorrer el museo.

INFO:

TALLER DE EXPERIMENTACIÓN:
SITIOS_v3 WORKSHOP: TRANSFORMACIONES EN EL ESPACIO PÚBLICO, 2009 Museo Nacional de Antropología, Departamento de Servicios Educativos, Mexico City
Team: SITIOS/ Uli Stehlik, Christof Göbel, CITÁMBULOS/ Ana Álvarez Velasco, Valentina Rojas Loa, Christian von Wissel, DANZAPERRA/ Nayeli Benhumea Salto, Jorge Ortiz Leroux, SERVICIOS EDUCATIVOS/ Lourdes Garduño/Alexander Cziharz-revolver/

